

時事新報

時事新報 第八屆股東會公告

張祖蔭 律師 上海 仁記機器廠 及該廠經理 瑞年
凡今後有無故侵害該廠及該經理之一切法益時概由本律師依法保障責任此啟

財政部菸類專賣局公告

財政部菸類專賣局重慶辦事處公告

財政部菸類專賣局重慶辦事處公告

財政部菸類專賣局公告

財政部菸類專賣局公告

財政部菸類專賣局公告

財政部菸類專賣局公告

財政部菸類專賣局公告

有鳳來儀

民天今
映獻天雲陳
主演
重見光明
悲憤過遇絕處逢生！目擊幸重見光明！

中國二
司公草烟弟兄洋南
烟香牌星七不
世間

烟質高貴
烟色黃嫩
烟味香醇
煙包美麗

江浙
老天寶
泰銀樓
修理工竣
照常營業

第一區龍王廟鎮
防空洞
出

李素貞
解除婚約
啟事

和成銀行
增資公告

重慶銀行
儲蓄部啟事

川康平民商業銀行

李復光
白帶

馬章甫
科胃

馬章甫
科兒小

馬章甫
科病性

長沙外圍反復衝殺

撈刀河北岸七十里地區鏖戰

犯瀏陽之敵攻勢頓挫

益陽方面我堵擊得手

中原戰門

大營西南進犯受挫

魯山葉縣間有激戰

洛陽攻防戰經過

忠勇將士血肉相搏戰況激烈

突圍轉戰盧氏以東

美下年度陸軍軍費

將達十億美元

電賀美總統

慶祝開國第二戰場

【中央社華盛頓八日電】美總統羅斯福於今日下午，向美國各界發表談話，慶祝美國開國第二戰場之勝利。羅斯福稱，美國在太平洋戰場之勝利，是美國歷史上最重要之勝利。他並稱，美國將繼續努力，以取得最後之勝利。

遠征學生軍

分批赴印

參加抗戰

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

甘肅省政府表示歡迎

怒江西岸展開新攻勢

我大軍進迫龍陵城垣

通往騰衝道路已被截斷

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

伊姆法爾公路兩側盟軍順利進展

解放歐洲之新形勢

英美等國聯軍，在艾森豪威爾將軍統帥之下

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

行動，非但轉變了整個歐洲戰局之軍事形勢

援前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

支前線

佔領莫克摩機場

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

美機大舉襲擊關島

推行高地灌溉

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

新水壩工程

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

實施須知

期五六二第版渝

專論吠陀文學

柳無忌

在所有的這些大宛文學的作品中，「寶璽歌」非但最貴，也是後來一部明確美的傑作。而且也是女學生的體態，在印度文學中占有最高的地位，雖然比其他作品的成熟程度稍早，卻是反映文字劃時代的最高點。

從西元前一〇〇〇年，雅達吠陀文口頭傳唱，在西元前一千九百左右，他們已編成本集，傳於後代。在這件本集中，「明曉」共有「一千文平八萬」分下，總名喚「Mandala」或卷，每卷長短互異，除第一與第十卷有數目相同的詩篇外，在這十個卷間，「二至十卷性質相似，都是月祀禮典及婚嫁所遵守的詩則；而第十一卷性質迥異，乃是全書的頌心。」

其他各卷，則是後代所逐漸添加的。第七卷含有讚頌蘇摩神的詩篇；蘇摩是一種可以製酒的植物，物經釀成酒後，「悅金花」的液汁可爲祭祀之用，詩經安天神的讚美，凡人飲了亦可長生不死。第六卷的詩篇較嚴肅，也較龐雜，除了一首有關宗教的詩外，其他的都是些有趣的喜笑話，及好說之諷刺詩歌，是在全書中有特殊風味的作品。

我們說牠是開照到人的軌跡，暗示了：——
——給電氣弄了進去。
——投擲着那把能知運程的鐵球。
——使這世界變為原來的急流時，六日之內，便將這世界拋棄。
——他的力，是打穿了的，而新的力量，是衝破了的。
——上帝是死的，他已死在他的痛苦裏，七條金河從他流下，去在神聖的岸上，而清淨的靈魂，像魚兒般着他的名字。
——武士的酋長在戰車上。
——前夜因路難，戰爭之聲，震動了大地。
——此一切更真實的，他也甚至擊碎天神。生物的主宰，果宇宙的統治者。所以當司親在瀟江美酒時，詩人感嘆着因殘廢的動物。

光榮神明之詩者，
威靈赫赫的諸神之神，
在偉大的英武前，
觀察着大地與上天，

從「寶訓明論」中我們可以看出古代印度極強控制人民的
生活，風俗，與原始的思想。雖有不學無術，純然自自然
充乎神祇高貴的思想。可稱為最古的文庫經典。這些詩篇
也寫出了古代神話與宗教的歷史，如何印度宗教從最原始
的靈魂信仰發展為多神的崇拜。這些天神大部份都是自然
界的現象，以自然界力量的化身，他們滿具人的形體與性格，
在印度的宗教中，天神是尚形與同性的。這派宗教的最後
階段，是一種汎神的觀念，一種神明與宇宙都可歸納於一
個神靈的意念。不過這種理論要到後來的奧義書時期才始
建立起來。在「寶訓明論」中的世界系要是一個多神的
世界，在這裏邊，一共有三十二位天神，其中常提到的有
天 Dharma 地 Prithivi 日 Surya 月 Manu 風 Air 水
Apas 火 Agni (阿格尼) 諸神。這些神都有其人的形狀
，有着人的臉，臂，手，指等，但是他們身體的各部份有
時只是象徵的，譬如日光為日神之臂，火烟為火神之舌及
肢體。有些神道是戰士，如雷神因陀羅；有些是祭司，如
火神阿耆尼。他們獨着雙馬天車，來往於天地之間，統治
着人類。他們是——人神，憑着我的歌——
因陀羅，宇宙的統治者——
他使搖盪的地球穩定，——
他給原野的仿形體，——
他舉起拱橋的穹蒼者，——
他劃分浩瀚的太空，——
他是——聽着我的歌——
因陀羅，宇宙的統治者——
天地來承他的權威，——
大地的主阿耆尼放散，——
時天雲霧的雲用者，——
祇給他祭祀的財寶，——
他接受受靈虔信，——
舉着雲漢受歌者——
隨着莊嚴的巨輪，——
滾着厚厚的高橋，——
他賜福我們的祈禱，——
幫助吟詩的歌者——

生不老之酒，餉飲後，他們獲得了永生，在天堂內與高聖人同樂。他們自己駕車下凡，在森森的地方向聖者。聖者是長

然地獨著幸福的生活。

這些天神有著各種超絕的性質與品質。他們有主宰宇宙間一切事物的權力。他們調合自然界的秩序，征服罪惡的力量；他們時法令不得違背，唯有他們始能滿足人的欲望。他們仁慈為懷，憐惜於人，從上天降了許多禮物到下來界。他們寬容不表，是沒有真保護，犯罪者其受形體。

他們有超人的屬性，如神力、光輝、慈悲、與智慧，爲人所敬慕；他們賜給榮華，驅除災禍，因此也得到人的讚美。到了他們祭祀的日期，古印度族舉行極富的典禮，司祭者獻詩讚頌以讚美他們的功德。這些詩歌傳下來可集我們現在所看到的「贊頌圖」一。

吠陀創期最盛時期就是因陀羅。在一「贊頌圖」中，有四分之三以上的詩歌讚頌着這個偉大。他是已往印度度度的主神，他的尊嚴從雲彩中，降下甘霖，把雨水送到大地，使百種異植物繁茂，所以他是人們的恩惠者，是救災賑濟的敵人。有一首因陀羅頌寫道：

他的右臂舉起天日，
被囚了雲層的太陽，
他接受這歌曲，
隨着我這支歌曲，
阿希尼是地球上最重要的神，正如因陀羅是天上的主神。他也是吠陀經中常受祈求的一位，在一「贊頌圖論」一章就有五分之一的神詞是歌誦他的。他爲火的化身，是一位無原始的神道；他也是吠陀教儀式中的中心，站在祭壇上聖火的頂頭。他身體上兩個部件像枝火，他覺突然的顯聖上和他的雷，舌都比較着重驚動的動作。他是祭司的御者，和聖者的守護。他具有重性，我起初把他用之，就立了刻李丁殿的事蹟。他有重性格，我把牠用在宗教學，火，在空中電火，在英士日日光。他雖然有許多不同的稱號，所以他在印度神話中也是一個偉大的司說。

蘇摩並非以較後的創造物，他的崇拜遠在迦勒曼人非入化以前。在一「贊頌圖論」裏蘇摩被描繪爲使人進入身體最重要的一位天神之一。他被生長在山上，水中有天然是他的本土，後來發達而帶到世上來的。這種植物向蜜給石頭醉醉，流汗經過毛根潤滑，流入木桶內，然後倒在那神靈的草地上原給諸神；他的靈魂就在這時候歌唱唱唱，那神靈是一種植物，供子可以使人永生；他也是一種藥，產生命能要求的物質。因此他被認爲醫治的寶藥，蘇摩的生者，諸人的親近者。因此，安樂過月拜宴完今起來，在後期的吠陀文書，他一對面而用了。（未刊）

康樂園

廣式粽子應市

老店中一路 支店民權路

湘大毛筆莊

六月四日 先行交易

捷除不良劣貨 保持湖筆光榮 歡迎主顧試用 價八折七天

一具價亦 特別快門

徵求竹節鋼

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四

遺失啓事

敬啟者前由山東興源關完稅至成都之紙金面額銀票三張因不慎遺失除呈請重慶海關另行補發關單外所有在一五九三一一一五八三四六五八一一號關單三支無論何人拾得概不生效特此登報作廢 南昌行啟

全新木炭爐出讓

茲有南江企業公司出產全新木炭爐四套廉價出讓(全套或二套均可)需購者請內林森路一二號中國毛紡廠公司接洽商面洽

眼科明醫

陳鑑湖 年長醫術精一切眼疾 診費按診費另藥費 診處先施大藥房 二五三號時間上午九時至下午四時

小廣告

本堂大藥房 專治一切眼疾 診費按診費另藥費 診處先施大藥房 二五三號時間上午九時至下午四時

遺失啓事

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四

遺失啓事

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四

遺失啓事

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四

遺失啓事

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四

遺失啓事

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四

遺失啓事

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四

遺失啓事

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四

遺失啓事

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四

遺失啓事

茲有某工廠計劃要四分五分方竹節鋼竹節鋼一分半至三分或二分竹節鋼第一等如有現貨出讓者請至書院街三號與莊君接洽電話二一〇四